|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАНПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ | 250px-Coat_of_Arms_of_Tatarstan | ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫӉ МӘДӘНИ МИРАС ОБЪЕКТЛАРЫН САКЛАУ КОМИТЕТЫ |

# ПРИКАЗ БОЕРЫК

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| г. Казань | № |  |

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский район, г. Бугульма, ул. Октябрьская, д. 7, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65, утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии с [Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ](http://docs.cntd.ru/document/901820936)

[«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов](http://docs.cntd.ru/document/901820936) [Российской Федерации](http://docs.cntd.ru/document/901820936)», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года

№ 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы от 06.12.2024 п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенный по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский район, г. Бугульма, ул. ул. Октябрьская, д. 7, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в. (вид объекта – памятник), расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65.

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.
3. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности обеспечить внесение сведений о границах территории указанного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр недвижимости и единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель И.Н. Гущин

Приказ подготовил:

Ведущий специалист отдела

учета объектов культурного наследия

и градостроительной деятельности Р.Я. Шарифуллина Согласовано:

Начальник отдела учета объектов культурного наследия

и градостроительной деятельности Ю.Р. Пекки

Начальник отдела правовой, кадровой, мобилизационной и

организационной работы А.О. Словцова

Начальник отдела сохранения объектов

культурного наследия Э.Н. Бабушева

Заместитель председателя Г.Ф. Камалетдинова

Приложение № 1

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от года №

# Границы территории

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65

Карта (схема) границ территории

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65



Масштаб 1: 500

Условные обозначения:

|  |  |
| --- | --- |
|  | - граница территории объекта культурного наследия |
|  | - объект культурного наследия |
| 1● | - характерная точка границ территории объекта культурного наследия |
| 16:46:030102:6 | - кадастровый номер земельного участка |
|  | - границы земельных участков по сведениям из ЕГРН |

Текстовое описание границ территории

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65, проходят:

|  |  |
| --- | --- |
| Прохождение границы | Описание прохождения границы |
| от точки | до точки |
| 1 | 2 | от точки 1 в юго-восточном направлении протяженностью 23.45 м до точки 2; |
| 2 | 3 | от точки 2 в юго-западном направлении протяженностью 32.76 м до точки 3; |
| 3 | 4 | от точки 3 в северо-западном направлении протяженностью 22.78 м до точки 4; |
| 4 | 5 | от точки 4 в северо-восточном направлениипротяженностью 11.68 м до точки 5; |
| 5 | 1 | от точки 5 в северо-восточном направлениипротяженностью 21.05 м до точки 1. |

Таблица характерных точек границ территории

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65

|  |  |
| --- | --- |
| № | Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-16) |
| X | Y |
| 1 | 337354.58 | 2349610.08 |
| 2 | 337340.10 | 2349628.53 |
| 3 | 337314.05 | 2349608.67 |
| 4 | 337328.16 | 2349590.78 |
| 5 | 337337.35 | 2349597.99 |
| 1 | 337354.58 | 2349610.08 |

Приложение № 2

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от года №

# Предмет охраны\*

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65

1. Местоположение здания по красной линии застройки улиц Герцена и Октябрьской.
2. Объёмно-пространственная композиция двухэтажного кирпичного здания, состоящей из двух объемов Г-образной в плане формы, объединенных общей входной частью, в том числе его габариты, высотные отметки по венчающим карнизам.
3. Конфигурация, материал крыши (фальцевое железо), высотные отметки по коньку и аттикам.
4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе местоположение, форма, размер, художественное оформление:
	* фасад по ул. Октябрьской, состоящий из двух симметричных частей в семь оконных осей, объединенных входной частью в две оконных оси, завершающейся аттиковой стенкой с люкарной; тумбы по краям аттика, являющиеся продолжением рустованных лопаток; рустованные лопатки по углам задания;
	* двухцентровые арочные окна первого этажа с профилированным обрамлением с замковым камнем; арочные окна второго этажа с профилированным обрамление, простой рамкой и сандриком, прямым у крайних окон и с арочным завершением у трех центральных окон каждой части; аттики с круглыми окнами расположенные по центральной оси каждой части фасада; стилизованные триглифы на фасаде по краям каждого аттика; профилированные тяги, междуэтажный карниз, венчающий карниз с сухариками под аттиками и над пилястрами, фриз с филенчатыми нишами;
	* фасад по ул. Герцена, разделенный рустованными пилястрами на две части, в две и пять оконных осей; двухоконная часть завершается небольшим аттиком треугольного завершения с круглым окном, расположенным над профилированным фризом; центральная часть (в три оконных оси) основной части завершена невысоким аттиком с круглым окном, аналогичным аттикам на фасаде по ул. Октябрьской; стилизованные триглифы на фасаде по краям аттика, арочные окна второго этажа с профилированным обрамление, простой рамкой и сандриком, прямым у крайних окон и с арочным завершением у трех центральных окон; двухцентровые арочные окна первого этажа с профилированным обрамлением с замковым камнем;
	* венчающий карниз с сухариками под аттиком основной части и над пилястрами, фриз с филенчатыми нишами; профилированные тяги; ленточный руст стены первого этажа;
	* оформление дворового фасада: карниз с большим выносом, профилированный фриз, арочные окна второго этажа без оформления.
5. Материал отделки фасадных поверхностей (не оштукатуренная кирпичная кладка, побеленные элементы декора)
6. Историческая расстекловка оконных проемов.
7. Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах исторических капитальных стен и перекрытий, местоположение лестницы, сводчатая конструкция лестничной площадки, чугунный столб-колонна.
8. Декоративные элементы оформления интерьеров (тянутые карнизы).

\* Предмет охраны может быть изменён по результатам комплексных научных исследований и проведения реставрационных работ.

Таблица предмета охраны

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Беловых», вторая пол. XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Бугульминский муниципальный район, г. Бугульма, ул. Александра Герцена, д. 65

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Предмет охраны | Фотофиксация основныхэлементов/графические материалы |
| 1. | Местоположение здания по красной линии застройки улиц Герцена и Октябрьской | Условные обозначения:- объект культурного наследия Рис. 1. Местоположение |
| 2. | Объёмно-пространственная композиция двухэтажногокирпичного здания, состоящей из двух объемов Г-образной в плане формы, объединенных общей входной частью, в том числе его габариты,высотные отметки по венчающим карнизам | Рис. 2. Вид с востока |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Рис. 3. Вид с южной стороны (по ул. Октябрьской) |
| 3. | Конфигурация, материал крыши (фальцевоежелезо), высотные отметки по коньку и аттикам | Рис. 4. Перекресток улиц Соборной и Застенной, вид с колокольни Никольского собора, нач. XX в.Бугульминский краеведческий музей |
| 4. | Композиционное | Рис. 5. Центральная часть главного фасада, входной блок |
|  | решение и архитектурно- |
|  | художественное |
|  | оформление фасадов, в |
|  | том числе |
|  | местоположение, форма, |
|  | размер, художественное |
|  | оформление: |
|  | - фасад по ул. |
|  | Октябрьской, состоящий |
|  | из двух симметричных |
|  | частей в семь оконных |
|  | осей, объединенных |
|  | входной частью в две |
|  | оконных оси, |
|  | завершающейся |
|  | аттиковой стенкой с |
|  | люкарной; тумбы по |
|  | краям аттика, |
|  | являющиеся |
|  | продолжением |
|  | рустованных лопаток; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | рустованные лопатки по углам задания;* двухцентровые арочные окна первого этажа с профилированным

обрамлением с замковым камнем; арочные окна второго этажа с профилированнымобрамление, простой рамкой и сандриком, прямым у крайних окон и с арочным завершением у трех центральных окон каждой части; аттики с круглыми окнами расположенные по центральной оси каждой части фасада;стилизованные триглифы на фасаде по краям каждого аттика; профилированные тяги, междуэтажный карниз, венчающий карниз с сухариками под аттиками и над пилястрами, фриз с филенчатыми нишами;* фасад по ул. Герцена, разделенный

рустованнымипилястрами на две части, в две и пять оконных осей; двухоконная часть завершается небольшим аттиком треугольного завершения с круглым окном, расположенным над профилированным фризом; центральная часть (в три оконных оси) основной части завершена невысоким аттиком с круглым окном, аналогичным аттикам на фасаде по ул.Октябрьской; | Рис. 6. Левая от входа часть фасада по ул.ОктябрьскойРис. 7. Правая от входа часть фасада по ул.Октябрьской |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | стилизованные триглифы на фасаде по краям аттика, арочные окна второго этажа с профилированнымобрамление, простой рамкой и сандриком, прямым у крайних окон и с арочным завершением у трех центральных окон; двухцентровые арочные окна первого этажа с профилированнымобрамлением с замковым камнем;* венчающий карниз с сухариками под аттиком основной части и над пилястрами, фриз с филенчатыми нишами; профилированные тяги; ленточный руст стены первого этажа;
* оформление дворового фасада: карниз с большим выносом,

профилированный фриз, арочные окна второго этажа без оформления | Рис. 8. Фасад по ул. Герцена, 2000-е гг.Рис. 9. Фрагмент дворового фасада |
| 5. | Материал отделки фасадных поверхностей (не оштукатуренная кирпичная кладка, побеленные элементы декора) | Рис. 10. Дом Беловых, фрагмент фотографии нач.XX в. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6. | Историческаярасстекловка оконных проемов | Рис. 11. Окно в помещении второго этажа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. | Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах историческихкапитальных стен и перекрытий,местоположениелестницы, сводчатая конструкция лестничной площадки, чугунный столб-колонна | Рис. 12. Лестничный узел, 1-й этаж |
| 8. | Декоративные элементы оформления интерьеров (тянутые карнизы) | Рис. 13. Фрагмент потолка в помещении второго этажа |