|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОМИТЕТ  РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ | 250px-Coat_of_Arms_of_Tatarstan | ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫӉ МӘДӘНИ МИРАС ОБЪЕКТЛАРЫН САКЛАУ КОМИТЕТЫ |

**ПРИКАЗ БОЕРЫК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | № |  |

О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1864г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г.Елабуга, ул.Горького, д.115, в  единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ   
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля   
2005 года   № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 14.10.2024 п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни, 1864г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Елабуга, ул.Горького, д.115, в  единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., (вид объекта – ансамбль) расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, и объекты в его составе, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д.115, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

4. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Главный корпус», 1861 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А22, А23, согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Швейная мастерская», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А19, согласно приложению № 5 к настоящему приказу.

6. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус №1», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А28, согласно приложению № 6 к настоящему приказу.

7. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус №2», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А30, согласно приложению № 7 к настоящему приказу.

8. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности обеспечить внесение сведений о границах территории указанного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр недвижимости   
и единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

9. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель И.Н. Гущин

Приложение № 1

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование, дата создания, основных изменений объекта культурного наследия | Адрес |
| 1 | «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг. (вид объекта – ансамбль) | Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д.115 |
| 2 | «Главный корпус», 1861 г. (вид объекта – памятник) | Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г.Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А22, А23 |
| 3 | «Швейная мастерская», 1864 г. (вид объекта – памятник) | Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г.Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А19 |
| 4 | «Корпус №1», 1864 г. (вид объекта – памятник) | Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г.Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А28 |
| 5 | «Корпус №2», 1864 г. (вид объекта – памятник) | Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А30 |

Приложение № 2

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_

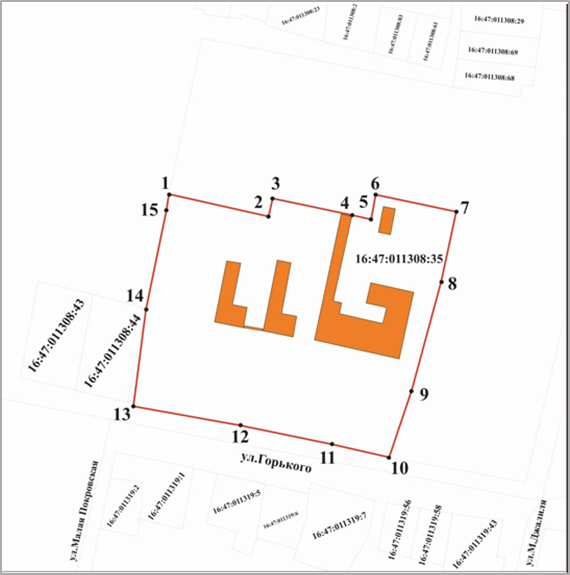
**Границы территории**

объекта культурного наследия регионального значения

«Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115

Карта (схема) границ территории

объекта культурного наследия регионального значения   
«Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | - характерная точка границ территории объекта культурного наследия |
|  | - объект культурного наследия |
| 16:47:011308:35 | - кадастровый номер земельных участков |
|  | - границы территории объекта культурного наследия |

Текстовое описание границ территории   
объекта культурного наследия регионального «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения, «Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г.Елабуга, ул.Горького, д.115, проходят:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прохождение границы | | Описание прохождения части границ |
| от точки | до точки |
| 1 | 2 | от точки 1, расположенной на границе земельных участков с кадастровыми номерами 16:47:011308:35 и 16:47:011308:44, в юго-восточном направлении на расстояние 54,69 м до точки 2, расположенной на внутриквартальной территории |
| 2 | 3 | от точки 2 в северо-восточном направлении на расстояние 9,37 м до точки 3, расположенной на внутриквартальной территории |
| 3 | 5 | от точки 3 в юго-восточном направлении на расстояние 53 м до точки 5, распложенной на внутриквартальной территории |
| 5 | 6 | от точки 5 в северо-восточном направлении на расстояние 13,28 м до точки 6, расположенной на внутриквартальной территории |
| 6 | 7 | от точки 6 в юго-восточном направлении на расстояние 43,32 м до точки 7, расположенной на внутриквартальной территории |
| 7 | 10 | от точки 7 в юго-западном направлении на расстояние 136,29 м до точки 10, расположенной на красной линии ул.Горького |
| 10 | 13 | от точки 10 в северо-западном направлении, вдоль ул.Горького, на расстояние 138,99 м до точки 13, расположенной на юго-западной границе земельного участка с кадастровым номером 16:47:011308:35 |
| 13 | 1 | от точки 13 в северо-западном направлении, вдоль границы земельных участков с кадастровыми номерами 16:47:011308:35 и 16:47:011308:44, на расстояние 113,47 м до точки 1 |

Таблица характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-16) | |
| X | Y |
| 1 | 472749.23 | 2302689.61 |
| 2 | 472737.86 | 2302743.10 |
| 3 | 472747.03 | 2302745.05 |
| 4 | 472738.11 | 2302787.02 |
| 5 | 472735.85 | 2302797.69 |
| 6 | 472748.84 | 2302800.45 |
| 7 | 472739.83 | 2302842.82 |
| 8 | 472702.02 | 2302834.78 |
| 9 | 472643.72 | 2302818.98 |
| 10 | 472608.59 | 2302806.65 |
| 11 | 472615.63 | 2302776.48 |
| 12 | 472625.92 | 2302727.43 |
| 13 | 472637.46 | 2302670.70 |
| 14 | 472687.88 | 2302676.79 |
| 15 | 472740.80 | 2302687.88 |
| 1 | 472749.23 | 2302689.61 |

Приложение № 3

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_

**Предмет охраны\***

объекта культурного наследия регионального значения

«Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Местоположение комплекса с отступом от красной линии ул. Горького, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки.

2. Объемно-планировочная структура ансамбля Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни, с расположенными в непосредственной близости объектами: Главный корпус, Швейная мастерская, Корпус №1, Корпус №2.

3. Ограда с воротами: глухая кирпичная ограда с проездными воротами и арочной калиткой обрамленной пилястрами с полукруглым завершениями с нишкой.

\* Предмет охраны подлежит уточнению и дополнению при дальнейшем комплексном исследовании объекта, а также в процессе производства реставрационных работ.

Таблица предмета охраны

объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс зданий Пантелеймоновской богадельни», 1861-1864 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Предмет охраны** | **Фотофиксация основных элементов/графические материалы** |
| 1. | Местоположение комплекса с отступом от красной линии ул. Горького, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки | C:\Users\Марсель Махсумович\Downloads\богодель.jpg  Рис. 1. Местоположение ансамбля   |  | | --- | | 1. Главный корпус  2. Швейная мастерская  3. Корпус №1  4. Корпус №2  5. Ограда с воротами | |
| 2. | Композиционная, объемно-планировочная структура ансамбля «Комплекс зданий  Пантелеймоновской  богадельни» с расположенными в непосредственной близости объектами:  1. Главный корпус  2. Швейная  мастерская  3. Корпус №1  4. Корпус №2 | Рис. 2. Главный корпус  Рис. 3. Швейная мастерская   |  | | --- | | Рис. 4. Корпус №1    Рис. 5. Корпус №2 | |
| 3. | |  | | --- | | Ограда с воротами: глухая кирпичная ограда с проездными воротами и арочной калиткой обрамленной пилястрами с полукруглым завершениями с нишкой. | | Рис. 6. Ограда с воротами    Рис. 7. Ограда с воротами |

Приложение № 4

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_

**Предмет охраны\***

объекта культурного наследия регионального значения

«Главный корпус», 1861 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г.Елабуга, ул.Горького, д.115, лит. А22, А23

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Местоположение здания с отступом от красной линии ул. Горького, у юго-восточной границы комплекса, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки.

2. Объемно-пространственная структура разновысотного (в 1-2 этажей), Г-образного в плане здания, с ризалитом со стороны двора.

3. Планировочная структура здания в пределах капитальных стен.

4. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов, местоположение, габариты и геометрия поворотной лестницы по своду; сводчатые перекрытия.

5. Конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо.

6. Архитектурное решение и отделка фасадов:

- уличный фасад (юго-западный фасад): высокий выступающий из плоскости стен цоколь, прямоугольные оконные проемы с сандриками-полочками, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): высокий выступающий из плоскости стен цоколь, прямоугольные оконные проемы с сандриками-полочками, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;

- дворовый фасад (северо-восточный фасад): высокий выступающий из плоскости стен цоколь, прямоугольные оконные проемы с сандриками-полочками первого этажа и лучковой формы второго этажа, в обрамлении рамочного наличника, междуэтажный карниз, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): симметричная композиция фасада с центральным ризалитом со ступенчатым аттиком, прямоугольные проемы с профилированными сандриками с ушками, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: одноэтажный объем-штукатурка, покраска, двухэтажный объем, покраска по кирпичу.

7. Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены).

Таблица предмета охраны

объекта культурного наследия регионального значения  
«Главный корпус», 1861 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г.Елабуга, ул.Горького, д.115, лит. А22, А23

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Предмет охраны** | **Фотофиксация основных элементов/графические материалы** |
| 1. | Местоположение здания с отступом от красной линии ул.  Горького, у юго-восточной границы комплекса, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки | C:\Users\Марсель Махсумович\Downloads\богодель.jpg  Рис. 1. Местоположение объекта   |  | | --- | | 1. Главный корпус  2. Швейная мастерская  3. Корпус №1  4. Корпус №2  5. Ограда с воротами | |
| 2. | Объемно-пространственная структура разновысотного (в 1-2 этажей), Г-образного в плане здания, с ризалитом со стороны двора | Рис. 2. Вид с южной стороны    Рис. 3. Вид с юго-западной стороны |
| 3. | |  | | --- | | Планировочная структура здания в пределах капитальных стен | | Рис. 6. Планировочная структура здания |
| 4 | Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов, местоположение, габариты и геометрия поворотной лестницы по своду; сводчатые перекрытия | Рис. 7. Конструктивная схема    Рис. 8. Поворотная лестница по своду    Рис. 8. Сводчатые перекрытия |
| 5. | Конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо | Рис. 9. Крыша |
| 6. | Архитектурное решение и отделка фасадов:  *уличный фасад (юго-западный фасад):* высокий выступающий из плоскости стен цоколь, прямоугольные оконные проемы с сандриками-полочками, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;  *боковой фасад (юго-восточный фасад):* высокий выступающий из плоскости стен цоколь, прямоугольные оконные проемы с сандриками-полочками, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;  *дворовый фасад (северо-восточный фасад):*  высокий выступающий из плоскости стен цоколь, прямоугольные оконные проемы с сандриками-полочками первого этажа и лучковой формы второго этажа, в обрамлении рамочного наличника, междуэтажный карниз, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;  *боковой фасад (северо-западный фасад):* симметричная композиция фасада с центральным ризалитом со ступенчатым аттиком, прямоугольные проемы с профилированными сандриками с ушками, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: одноэтажный объем-штукатурка, покраска, двухэтажный объем, покраска по кирпичу | Рис. 10. Фрагмент юго-западного фасада    Рис. 10. Фрагмент юго-восточного фасада    Рис. 10. Фрагмент северо-восточного фасада    Рис. 10. Фрагмент северо-западного фасада |
| 7. | Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены) | Рис. 10. Оконные проемы. Фото 1910 года |

Приложение № 5

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_

**Предмет охраны\***

объекта культурного наследия регионального значения

«Швейная мастерская», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А19

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Местоположение здания с отступом от красной линии ул. Горького, у северо-восточной границы комплекса, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки.

2. Объемно-пространственная структура одноэтажного прямоугольного в плане здания.

3. Планировочная структура здания в пределах капитальных стен.

4. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов.

5. конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо.

6. Архитектурное решение и отделка фасадов:

- уличный фасад (юго-западный фасад): оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу ;

- дворовый фасад (северо-восточный фасад): оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;

7. Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены).

8. Архитектурно-декоративное оформление интерьеров: круглая кирпичная, обшитая металлом печь; потолочные гипсовые профили.

Таблица предмета охраны

объекта культурного наследия регионального значения  
«Швейная мастерская», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А19

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Предмет охраны** | **Фотофиксация основных элементов/графические материалы** |
| 1. | Местоположение здания с отступом от красной линии ул.  Горького, у северо-восточной границы комплекса, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки | C:\Users\Марсель Махсумович\Downloads\богодель.jpg  Рис. 1. Местоположение объекта   |  | | --- | | 1. Главный корпус  2. Швейная мастерская  3. Корпус №1  4. Корпус №2  5. Ограда с воротами | |
| 2. | Объемно-пространственная  структура одноэтажного прямоугольного в плане здания | Рис. 2. Вид с северо-восточной стороны |
| 3. | |  | | --- | | Планировочная структура здания в пределах капитальных стен | | Рис. 3. Планировочная структура здания |
| 4 | Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов | Рис. 4. Конструктивная схема |
| 5. | Конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо | Рис. 5. Крыша |
| 6. | Архитектурное решение и отделка фасадов:  *уличный фасад (юго-западный фасад):* оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;  *боковой фасад (юго-восточный фасад):* оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;  *дворовый фасад (северо-восточный фасад):*  оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;  *боковой фасад (юго- восточный фасад):* оконные проемы с лучковой перемычкой, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу | Рис. 6. Вид с северо-восточной стороны    Рис. 7. Вид с восточной стороны |
| 7. | Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены) | Рис. 8. Оконные проемы (аналог) |
| 8. | Архитектурно-декоративное оформление интерьеров: круглая кирпичная, обшитая металлом печь; потолочные гипсовые профили | Рис. 9. Печь, потолочные гипсовые профили  C:\Users\Марсель Махсумович\Downloads\11111.jpg  Рис. 10. Печь, потолочные профили |

Приложение № 6

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_

**Предмет охраны\***

объекта культурного наследия регионального значения

«Корпус №1», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А28

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Местоположение здания с отступом от красной линии ул. Горького, в центральной комплекса, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки.

2. Объемно-пространственная структура одноэтажного, Г-образного в плане здания.

3. Планировочная структура здания в пределах капитальных стен;

4. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов.

5. Конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо.

6. Архитектурное решение и отделка фасадов:

- уличный фасад (юго-западный фасад): симметричная композиция главного фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): симметричная композиция фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;

- дворовый фасад (северо-восточный фасад): оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): оконные проемы с оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу.

7. Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены).

Таблица предмета охраны

объекта культурного наследия регионального значения  
«Корпус №1», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А28

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Предмет охраны** | **Фотофиксация основных элементов/графические материалы** |
| 1. | Местоположение здания с отступом от красной линии ул.  Горького, в центральной  комплекса, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки | C:\Users\Марсель Махсумович\Downloads\богодель.jpg  Рис. 1. Местоположение объекта   |  | | --- | | 1. Главный корпус  2. Швейная мастерская  3. Корпус №1  4. Корпус №2  5. Ограда с воротами | |
| 2. | Объемно-пространственная  структура одноэтажного,  Г-образного в плане здания | Рис. 2. Вид с южной стороны |
| 3. | |  | | --- | | Планировочная структура здания в пределах капитальных стен | | Рис. 3. Планировочная структура здания |
| 4 | Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов | Рис. 4. Конструктивная схема |
| 5. | Конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо | Рис. 5. Крыша |
| 6. | Архитектурное решение и отделка фасадов:  *уличный фасад (юго-западный фасад):* симметричная композиция главного фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;  *боковой фасад (юго-восточный фасад):* симметричная композиция фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированныйзавершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;  *дворовый фасад (северо-восточный фасад):*  оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;  *боковой фасад (юго-восточный фасад):* оконные проемы с оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу | Рис. 6. Вид с южной стороны    Рис. 7. Вид с северо-западной стороны    Рис. 8. Вид с северной стороны    Рис. 9. Вид с северной стороны |
| 7. | Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены) | Рис. 8. Оконные проемы (аналог) |

Приложение № 7

к приказу Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_

**Предмет охраны\***

объекта культурного наследия регионального значения

«Корпус №2», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А30

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Местоположение здания с отступом от красной линии ул. Горького, ближе к северо-западной границы комплекса, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки.

2. Объемно-пространственная структура одноэтажного, Г-образного в плане здания.

3. Планировочная структура здания в пределах капитальных стен.

4. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов.

5. Конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо.

6. Архитектурное решение и отделка фасадов:

- уличный фасад (юго-западный фасад): симметричная композиция главного фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): симметричная композиция фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;

- дворовый фасад (северо-восточный фасад): оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;

- боковой фасад (юго-восточный фасад): оконные проемы с оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу.

7. Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены).

Таблица предмета охраны

объекта культурного наследия регионального значения  
«Корпус №2», 1864 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Горького, д. 115, лит. А30

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Предмет охраны** | **Фотофиксация основных элементов/графические материалы** |
| 1. | Местоположение здания с отступом от красной линии ул.  Горького, ближе к северо- западной границы комплекса,  градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки | C:\Users\Марсель Махсумович\Downloads\богодель.jpg  Рис. 1. Местоположение объекта   |  | | --- | | 1. Главный корпус  2. Швейная мастерская  3. Корпус №1  4. Корпус №2  5. Ограда с воротами | |
| 2. | Объемно-пространственная  структура одноэтажного,  Г-образного в плане здания | Рис. 2. Вид с южной стороны |
| 3. | |  | | --- | | Планировочная структура здания в пределах капитальных стен | | Рис. 3. Планировочная структура здания |
| 4 | Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов | Рис. 4. Конструктивная схема |
| 5. | Конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо | Рис. 5. Крыша |
| 6. | Архитектурное решение и отделка фасадов:  *уличный фасад (юго-западный фасад):* симметричная композиция главного фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;  *боковой фасад (юго-восточный фасад):* симметричная композиция фасада в пять оконных оси с прямоугольными оконными проемами с сандриками-полочками и подоконной тягой, широкий фриз и профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: штукатурка, покраска;  *дворовый фасад (северо-восточный фасад):*  оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу;  *боковой фасад (юго-восточный фасад):* оконные проемы с оконные проемы с прямоугольной формы, профилированный завершающий карниз, отделка фасадов: покраска по кирпичу | Рис. 6. Вид с южной стороны    Рис. 7. Вид с северо-западной стороны    Рис. 8. Вид северо-западной стороны    Рис. 9. Вид северо-западной стороны |
| 7. | Местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов, материал переплетов – дерево (заполнения утрачены) | Рис. 8. Оконные проемы (аналог) |